



XXII CONCORSO COREOGRAFICO

DANZALCAMO 2019



XANTO
DANZA

COSTUMISTICA SAGGI E SPETTACOLI
ASSEMBLIAMENTO DANZA
TECNICO DISCIPLINE SPORTIVE

REGOLAMENTO

ART. 1 – il concorso nazionale coreografico Danzalcamo, organizzato dalla A.s.d whisky à gogo con il Patrocinio del Comune di Alcamo dall'A.C.S.I. (Associazione centri sportivi italiani comitato provinciale di trapani), sotto la direzione artistica di Antonio Crisanti e Anna Maria Campanelli, è aperto a tutte le scuole di danza, e si terrà, ad Alcamo (tp) Sicilia presso il teatro cielo d'Alcamo nei giorni venerdì 5 - sabato 6 - domenica 7 aprile 2019

art. 2 - possono partecipare coreografi con allievi ballerini ambosessi non professionisti, nelle seguenti categorie: solisti - gruppi - passo a due -

Nelle sezioni classico – contemporaneo – moderno - hip hop

Le categoria Solisti vengono suddivise in base l'età:

Cat. Baby 8/10 anni (non sono ammessi balletti con le punte nella categoria baby (pena l'eliminazione dal concorso.)

Cat. Allievi 11/13 anni

Cat. Juniores 14/17 anni

Cat. Seniores 18/25 anni

Categoria gruppi composta da un minimo di tre elementi

Gruppi baby 8/10 anni

Gruppi Allievi 11/14 anni –

Gruppi Juniores 15/18 anni

Gruppi Seniores 18/25 anni

Passo a due - sezione unica

Cat. Passo a due - junior 9/13

Cat. Passo a due - senior 14/19

art. 3 –sono ammessi fuori quota nella misura massima del 20%

art. 4 - la durata di ogni esibizione non può superare il tempo massimo di:

Per le categ. Solisti - 3 minuti (tre)

Per la categ. Gruppi – 5 minuti (cinque)

Passo a due 4 minuti (quattro)

(Con una tolleranza di 30 secondi limite massimo consentito pena l'eliminazione dal concorso).

art. 5 - ogni scuola (previo pagamento della relativa iscrizione) ha facoltà di presentare più coreografie anche dello stesso genere.

art. 6 - per ogni esibizione deve essere compilata in tutte le sue parti la domanda d'iscrizione secondo il modello allegato.

art. 7 - per ogni coreografia le scuole dovranno registrare il brano musicale in Pen drive

art. 8 – i ballerini dovranno essere muniti di costumi di scena che rispecchino lo spirito del lavoro coreografico presentato. Il palco del teatro cielo d'Alcamo ha una dimensione di metri 10 x 8 profondità. Nella fase eliminatorie non è consentito effetti luci, scenografie o prodotti che possono danneggiare il palco del tipo: borotalco, bolle di sapone o altro ...in caso contrario la coreografia verrà penalizzata.

art. 9 - la domanda di ammissione, compilata come sopra indicato, dovrà essere inviata a: sig. Antonio Crisanti 22° concorso nazionale Danzalcamo 2019 via Pietro scaglione n.12 – 91011 - Alcamo (tp) o via email: danzawagg@virgilio.it ad essa dovranno essere allegati: Autocertificazione firmata dal responsabile della scuola dove certifica:

- 1) l'autorizzazione da parte dei genitori alla partecipazione al concorso se' minorenni;
- 2) fotocopia tessera
- 3) due foto tessera
- 4) dichiarazione di essere in possesso del certificato medico dove si accerta la sana e robusta costituzione fisica e che è idonea a poter partecipare a competizioni agonistiche;
- 5) fotocopia della ricevuta dell'avvenuto pagamento.

QUOTE DI PARTECIPAZIONE

Per i solisti la quota di partecipazione è di:

Categoria baby €. 60,00 per ogni singola sezione 100,00 euro per i candidati che si iscrivono a due sezioni

Cat. Allievi, juniores, seniores 70,00 euro per ogni singola sezione per i candidati che si iscrivono a due sezioni €. 120,00

Passo a due cat. Juniores, seniores 120,00 a coreografia.

Per i gruppi la quota è di: 50 euro come quota di iscrizione al

Concorso e di euro 30,00 per ogni elemento del gruppo.

art. 10 il termine ultimo per la presentazione delle domande è il 20 marzo 2019 –

art. 11 l'organizzazione si riserva di annullare una sezione del concorso o l'intera manifestazione qualora intervengano motivi di comprovata forza maggiore, in tal caso, le quote di iscrizione verranno restituite. Le coreografie in gara giudicate dalla giuria, dovranno raggiungere un punteggio sufficiente da podio, diversamente il premio non verrà assegnato.

art. 12 – tali somme, in nessun caso rimborsabili, devono essere inviate a mezzo bonifico bancario presso credito siciliano viale Italia ag.alcamo intestato a: a.d.s.whisky a gogo **it19e030198178000000010525**

art.13 - non saranno prese in considerazione le domande prive della documentazione richiesta o spedite in data successiva a quella indicata. Farà fede il timbro postale.

art.14– la giuria composta da: CRISTINA AMODIO – MICHELE POLITI – EUGENIO BURATTI – GUSTAVO OLIVEIRA valuteranno le coreografie in base alla: coreografia, tecnica, musicalità, l'interpretazione, presenza scenica. Il giudizio della giuria è insindacabile.

art. 15- non saranno ammessi fotografi o operatori per riprese private.

art. 16 - la partecipazione al concorso implica l'accettazione senza riserve del presente regolamento e di eventuali norme integrative che l'organizzazione si riserva di introdurre e che assumono valore equivalente al regolamento stesso. In caso di inadempienza alle prescrizioni del presente regolamento l'organizzazione può anche adottare il provvedimento di espulsione dal concorso. In tale eventualità il partecipante non ha diritto ad alcun rimborso o indennizzo. Per quanto non contemplato nel presente regolamento ogni decisione spetta alla direzione artistica ed all'organizzazione.

art. 17 - l'organizzazione del concorso declina ogni responsabilità in caso di smarrimento o sottrazione di effetti ed oggetti personali.

art. 18 - l'organizzazione del concorso si riserva la facoltà di riprendere, registrare, trasmettere per televisione, in parte o integralmente le prestazioni rese in tale partecipazione dagli iscritti al Danzalcamo unitamente all'immagine e al nome, con mezzi televisivi, radiofonici e multimediali. Il partecipante cede all'organizzazione tutti i diritti di eventuale utilizzazione economica e commerciale delle prestazioni dell'immagine e del nome e di ogni attività resa nell'ambito di suddetta manifestazione, in ogni forma o modo, in tutto o in parte, senza alcuna limitazione di tempo, passaggi, lingua, modalità e spazio, con facoltà di libera cessione a terzi senza necessità di ulteriore autorizzazione da parte del partecipante. Ogni partecipante al concorso, o chi ne fa le veci, all'atto dell'iscrizione rinuncia a qualsivoglia diritto d'autore o di rappresentazione e a qualsiasi compenso.

art. 19– il comitato organizzatore è autorizzato ad acquisire ed utilizzare (salvo dissenso scritto) i dati personali rilasciati da ogni partecipante a fini promozionali, informativi e statistici ai sensi delle leggi vigenti.

art. 20 - i partecipanti al concorso, o chi ne fa le veci, dichiarano di essere in sana e robusta Costituzione come da certificati medici in proprio possesso. L'organizzatore declina altresì ogni responsabilità nei riguardi di danni a cose o persone che dovessero verificarsi nel corso delle varie fasi della manifestazione, siano essi subiti o provocati dagli stessi partecipanti al concorso

art.21 **Programma delle serate** – Teatro Cielo d'Alcamo

VENERDI 5 APRILE 2019. –ore 9.30 registrazione –prove palco – stage. (La durata della Prova palco è di 5 minuti a coreografia per i solisti e 10 minuti per i gruppi).

SABATO 6 APRILE –

STAGE CON I MAESTRI PRESENTI IN GIURIA dalle ore 9.00 alle 15.00

Inizio ELIMINATORIE ore 16.00 –

Solisti – SEZ CLASSICA –CONTEMPORANEO –MODERN

A seguire – **DUO** JUNIORES E SENIORES

A seguire – categoria **Gruppi Sezione classico –Contemporaneo – modern**

Alla fine delle eliminatorie verranno dati i finalisti che si esibiranno domenica 7 aprile

Potranno accedere in finale anche coreografie non vincitrici con Soliste o gruppi che la giuria riterrà valide e premiarle con borse di studio o altro.

DOMENICA 7 APRILE –

Finale e Premiazione - inizio 15.30

Esibizione finalisti e alla fine di ogni sezione e categoria verrà effettuata la premiazione.

L'ingresso in teatro è a pagamento costo del biglietto 8,00 €. Biglietti da prenotarsi prima della scadenza del 20 marzo – per la serata del gran gala il biglietto d'ingresso si dovrà prenotare nei tre giorni della manifestazione. Ai direttori, coreografi e gli insegnanti delle varie scuole partecipanti verrà rilasciato un "pass invito".

art.23 Premiazione

Borse di studio in denaro e premi speciali:

SARANNO ASSEGNATI I SEGUENTI TROFEI PER SEZIONE E CATEGORIA:

Categoria

Solisti **BABY CLASSICO** 1°Classificato Trofeo 2°Classificato Targa 3°Classificato Targa

Solisti **BABY CONTEMPORANEO** 1°Classificato Trofeo 2°Classificato Targa 3°Classificato Targa

Solisti **BABY MODERNO** 1°Classificato Trofeo 2°Classificato Targa 3°Classificato Targa

1° premio assoluto miglior punteggio tra i solisti **BABY –150.00€**

Categoria

Solisti **ALLIEVI CLASSICO** 1°Classificato Trofeo 2°Classificato Targa 3°Classificato Targa

Solisti **ALLIEVI CONTEMPORANEO** 1°Classificato Trofeo 2°Classificato Targa 3°Classificato Targa

Solisti **ALLIEVI MODERNO** 1°Classificato Trofeo 2°Classificato Targa 3°Classificato Targa

1° premio assoluto miglior punteggio tra i solisti **ALLIEVI 250.00 €.**

Categoria

Solisti **JUNIORES CLASSICO**

1°Classificato Trofeo 2°Classificato Targa 3°Classificato Targa

Solisti **JUNIORES CONTEMPORANEO**

1°Classificato Trofeo 2°Classificato Targa 3°Classificato Targa

Solisti **JUNIORES MODERNO**

1°Classificato Trofeo 2°Classificato Targa 3°Classificato Targa

1° premio assoluto miglior punteggio tra i Solisti **JUNIORES 250.00 €.**

Categoria

Solisti **SENIORES CLASSICO**

1°Classificato Trofeo 2°Classificato Targa 3°Classificato Targa

Solisti **SENIORES CONTEMPORANEO**

1°Classificato Trofeo 2°Classificato Targa 3°Classificato Targa

Solisti **SENIORES MODERNO**

1°Classificato Trofeo 2°Classificato Targa 3°Classificato Targa

1° premio assoluto miglior punteggio tra i Solisti Seniores 250.00 €.

Categoria Passo a due sezione unica (juniores)

1°classificato trofeo

2°classificato targa

3°classificato targa

1°Premio assoluto miglior punteggio **DUO juniores 250.00 €.**

Categoria Passo a due sezione unica (Seniores)

1°classificato trofeo

2°classificato targa

3°classificato targa

1°Premio assoluto miglior punteggio **DUO Seniores 250.00 €.**

PREMIAZIONE GRUPPI

Categoria Gruppi BABY SEZIONE CLASSICO

1°classificato trofeo - 2°classificato targa - 3°classificato targa

Categoria Gruppi BABY SEZIONE -CONTEMPORANEO

1°classificato trofeo - 2°classificato targa - 3°classificato targa

Categoria Gruppi BABY SEZIONE MODERN

1°classificato trofeo - 2°classificato targa - 3°classificato targa

1°premio assoluto miglior punteggio tra i gruppi BABY 250.00 € + 20 BODY STUDIO XANTO DANZA

Categoria Gruppi ALLIEVI SEZIONE CLASSICO

1°classificato trofeo - 2°classificato targa - 3°classificato targa

Categoria Gruppi ALLIEVI SEZIONE -CONTEMPORANEO

1°classificato trofeo - 2°classificato targa - 3°classificato targa

Categoria Gruppi ALLIEVI SEZIONE MODERN

1°classificato trofeo - 2°classificato targa - 3°classificato targa

1°premio assoluto miglior punteggio tra i gruppi ALLIEVI 250.00 € + 20 BODY STUDIO XANTO DANZA

Categoria Gruppi JUNIORES SEZIONE CLASSICO

1°classificato trofeo - 2°classificato targa - 3°classificato targa

Categoria Gruppi JUNIORES SEZIONE -CONTEMPORANEO

1°classificato trofeo - 2°classificato targa - 3°classificato targa

Categoria Gruppi JUNIORES SEZIONE MODERN

1°classificato trofeo - 2°classificato targa - 3°classificato targa

1°premio assoluto miglior punteggio tra i gruppi JUNIORES 500.00 € + 20 BODY STUDIO XANTO DANZA

Categoria Gruppi SENIORES SEZIONE CLASSICO

1°classificato trofeo - 2°classificato targa - 3°classificato targa

Categoria Gruppi SENIORES SEZIONE -CONTEMPORANEO

1°classificato trofeo - 2°classificato targa - 3°classificato targa

Categoria Gruppi SENIORES SEZIONE MODERN

1°classificato trofeo - 2°classificato targa - 3°classificato targa

1°premio assoluto miglior punteggio tra i gruppi SENIORES 500.00 € + 20 BODY STUDIO XANTO DANZA

MODULO D'ISCRIZIONE

GRUPPI DANZALCAMO 2019 DENOMINAZIONE DELLA SCUOLA _____
INDIRIZZO _____
RECAPITO TELEFONICO _____
TITOLO DELLA COREOGRAFIA _____
DURATA DEL BRANO _____: _____ (MIN.: SEC)
TITOLO DEL BRANO _____
COMPOSITORE DELLA MUSICA _____
COREOGRAFO/A _____ STILE DIDANZA _____
BREVE/DESCRIZIONE DELLA COREOGRAFIA _____

ALLIEVI PARTECIPANTI MODULO PER: [] GRUPPI CATEGORIA (BABY) (ALLIEVI) (JUNIORES) (SENIORES)
- (SEGNA CON UNA X LA TUA SEZIONE) COMPOSIZIONE COREOGRAFICA ()

	COGNOME	NOME	DATA DI NASCITA	CITTÀ
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				

DICHIARA

SOTTO LA PROPRIA RESPONSABILITÀ, A NOME DI TUTTI I PARTECIPANTI PRESENTATI, DI ACCETTARE IL REGOLAMENTO IN OGNI SUA PARTE E DI ESONERARE L'ORGANIZZAZIONE DEL CONCORSO DANZALCAMO DA OGNI RESPONSABILITÀ DI RILEVANZA CIVILE E PENALE RIGUARDANTE I MEDESIMI. L'ORGANIZZAZIONE DECLINA OGNI RESPONSABILITÀ PER DANNI ALLE PERSONE O COSE CHE DOVESSERO ACCADERE NEL CORSO DELLA MANIFESTAZIONE, SIANO GLI STESSI SUBITI O CAUSATE DA PERSONE PARTECIPANTI ALLA RASSEGNA. LE SPESE DI VIAGGIO E DI SOGGIORNO DEI PARTECIPANTI SARANNO A TOTALE CARICO DEI MEDESIMI CONCORRENTI. PER QUALSIASI CONTROVERSIA È COMPETENTE IL FORO DI TRAPANI IL DIRETTORE È DIRETTAMENTE RESPONSABILE DI QUANTO DICHIARATO E SULL'IDONEITÀ FISICA DEI BALLERINI PAR

Luogo e Data

TIMBRO/FIRMA DIRETTORE.

DANZALCAMO 2019

MODULO D'ISCRIZIONE SOLISTI

NOME DELLA SCUOLA _____

INDIRIZZO _____

INSEGNANTE /COREOGRAFA _____ **TELEFONO** _____

CITTÀ _____ **EMAIL:** _____

PARTECIPANTE

COGNOME _____ **NOME** _____

NATO/A _____ **IL** _____ **RESIDENTE** _____

VIA _____ **CITTÀ** _____ **TELEFONO** _____

**CATEGORIA SOLISTI (BABY) (ALLIEVI) (JUNIORES) (SENIORES) –
STILE DI DANZA** _____

TITOLO DELLA COREOGRAFIA _____

DURATA DEL BRANO ____: ____ (MIN.: SEC) **COREOGRAFO/A** _____

TITOLO DEL BRANO _____

COMPOSITORE DELLA MUSICA _____

BREVE DESCRIZIONE DELLA COREOGRAFIA _____

IL SOTTOSCRITTO _____, **NATO /A** _____ **IL** __/__/_____

RESIDENTE A _____ **VIA** _____ **N°** _____

RESPONSABILE DELLA SCUOLA _____

DICHIARA

SOTTO LA PROPRIA RESPONSABILITÀ, A NOME DI TUTTI I PARTECIPANTI PRESENTATI, DI ACCETTARE IL REGOLAMENTO IN OGNI SUA PARTE E

DI ESONERARE L'ORGANIZZAZIONE DEL CONCORSO DANZALCAMO DA OGNI RESPONSABILITÀ DI RILEVANZA CIVILE E PENALE RIGUARDANTE I

MEDESIMI. L'ORGANIZZAZIONE DECLINA OGNI RESPONSABILITÀ PER DANNI ALLE PERSONE O COSE CHE DOVESSERO ACCADERE NEL CORSO DELLA MANIFESTAZIONE, SIANO GLI STESSI SUBITI O CAUSATE DA PERSONE PARTECIPANTI ALLA RASSEGNA. LE SPESE DI VIAGGIO E DI SOGGIORNO DEI PARTECIPANTI SARANNO A TOTALE CARICO DEI MEDESIMI CONCORRENTI.

PER QUALSIASI CONTROVERSIA È COMPETENTE IL FORO DI TRAPANI

IL DIRETTORE È DIRETTAMENTE RESPONSABILE DI QUANTO DICHIARATO E SULL'IDONEITÀ FISICA DEI BALLERINI PARTECIPANTI

TIMBRO/FIRMA DIRETTORE.

**DOMANDA DI AMMISSIONE AL XXII CONCORSO NAZIONALE DANZALCAMO
PAS DE DEUX SEZIONE CLASSICO-MODERNO**

SCUOLA DI DANZA DI APPARTENENZA

NOME ED INDIRIZZO

TELEFONO CELL.

TITOLO DEL BRANO

NOME COREOGRAFO

DURATA DEL BRANO

TITOLO COREOGRAFIA

COMPOSITORE DELLA MUSICA

CONCORRENTE N. 1

COGNOME NOME

LUOGO DI NASCITA DATA DI NASCITA

INDIRIZZO CITTA' C.A.P.

PROVINCIA STATO TEL.FISSO

CELL. CODICE FISCALE.....

CONCORRENTE N. 2

COGNOME NOME

LUOGO DI NASCITA DATA DI NASCITA

INDIRIZZO CITTA' C.A.P.

PROVINCIA STATO TEL.....

CELL. CODICE FISCALE.....

AUTORIZZO IL TRATTAMENTO DEI MIEI DATI PERSONALI, AI SENSI DEL D.LGS. 196 DEL 30 GIUGNO 2003

FIRMA

NB: PER I MINORENNI È NECESSARIA L'AUTORIZZAZIONE SCRITTA DI UN GENITORE

VENERDI 5

CRISTINA AMODIO 9:30 – 11:00 CLASSICO INTERMEDIO/AV.

EUGENIO BURATTI 11:00 /12:30 CONTEMPORANEO

GUSTAVO OLIVEIRA 12:30/14:00 CONTEMPORANEO

SABATO 6

CRISTINA AMODIO 9:00 – 10:30 CLASSICO / INTERMEDIO AV.

EUGENIO BURATTI 10:30 /12:00 CONTEMPORANEO

GUSTAVO OLIVEIRA 12:00/13:30 CONTEMPORANEO

MICHELE POLITI 13:30/15:00 CLASSICO/AVANZATO

DOMENICA 7

CRISTINA AMODIO 9:00 – 10:30 CLASSICO / INTERMEDIO AV.

EUGENIO BURATTI 10:30 /12:00 CONTEMPORANEO

GUSTAVO OLIVEIRA 12:00/13:30 CONTEMPORANEO

MICHELE POLITI 13:30/15:00 CLASSICO/AVANZATO

DANZALCAMO 19

MODULO D'ISCRIZIONE STAGE

NOME DELLA SCUOLA DIRETTA DA: _____

INDIRIZZO _____ CITTÀ _____

PARTECIPANTE

COGNOME _____ NOME _____

NATO/A _____ IL _____ RESIDENTE _____

VIA _____ CITTÀ _____ TELEFONO _____

Indicare il maestro e il numero delle lezioni da eseguire

STAGE CON I MAESTRI:

- CRISTINA AMODIO _____
 EUGENIO BURATTI _____
 GUSTAVO OLIVEIRA _____
 MICHELE POLITI _____

Totale lezioni

EMAIL: _____

QUOTE: 1 LEZIONE 30.00€ -

SE TI ISCRIVI A PIÙ LEZIONI COSTERANNO 25.00 €

OPEN A 20,00 € A LEZIONE

TIMBRO/FIRMA DIRETTORE.

XXII CONCORSO INTERNAZIONALE DANZALCAMO 2019

CRISTINA AMODIO	3 LEZ.	75.00€	
EUGENIO BURATTI	3 LEZ.	75.00 €	
GUSTAVO OLIVEIRA	3 LEZ.	75.00 €	
MICHELE POLITI	3 LEZ.	75.00€	
OPEN	LEZ. 9/12	15.00 € .LEZIONE	COSTO TOTALE €
TOTALE LEZIONI			ACCONTO €.
			SALDO €.